

VORTEX

Moderato
autour de ♩ = 110

Sujets Sensibles

Olivier MASSIS
Christophe GUILBAUD

déterminé, énergique,
engagé

4 E_{sus} E_m $B_{m7/D}$ E_m

1. C'est comme tous les ma-tins on file pied au plan-cher

1. C'est comme tous les ma-tins on file pied au plan-cher

7 E_{sus} E_m $B_{m7/D}$ E_m $B_{m7/D}$ E_m

re-join-dre ses con-gé-nères sur les rou-tes gré-gaires des mou-ve-ments pen-du-laires

re-join-dre ses con-gé-nères sur les rou-tes gré-gaires des mou-ve-ments pen-du-laires

10 $B_{m7/D}$ E_m G $D/F\#$ E_m $B_{m/D}$ C

On kla-xonne on double on freine quel é-tran-ge bal-let

On kla-xonne on double on freine quel é-tran-ge bal-let

13 B_{7sus} B_7 E_{sus} E_m $B_{m7/D}$

ma-ti-nal on se rêve en-core seul au vo-lant

ma-ti-nal on se rêve en-core seul au vo-lant

16 E_m $E_{m6/B}$ B_7/A $E_{m6/G}$ $B_7/F\#$ B_7

Che-va-lier mo-derne a-dou-bé au C-O-2

Che-va-lier mo-derne a-dou-bé au C-O-2

19 **A_m/C** **B_m/D**

Quand je gra - vis l'Ev' - rest quand je grimpe une mon - tagne de plas - tic quand je

Vor - tex vor - tex vor - tex vor - tex

21 **A_m/C** **B_m/D**

na - vigne sur le pa - ci - fique et je pêche u - ne tonne de pla - tic

vor - tex vor - tex vor - tex vor - tex

23 **E_m** **C** **A_m** **B₇**

Nous sommes dans l'oeil du cy - clone made in Tup - per - ware

Nous sommes dans l'oeil du cy - clone made in Tup - per - ware

25 **E_m** **A_m** **D** **B₇** **E_m** **C**

em - por - tés par les vents dé - ri - vant sur les cou - rants mais tout va très bien

emp - por - tés par les vents dé - ri - vant sur les cou - rants mais tout va très bien

28 **A_m** **B₇** **E_m** **A_m** **D** **B₇**

très bien ma - dame la mar - quise tout va très bien!

très bien ma - dame la mar - quise tout va très bien!

31 **4** E_{sus} E_m B_m7/D E_m

2.C'est comme tous les week - ends on fonce tête - te bais-sée

2.C'est comme tous les week - ends on fonce tête - te bais-sée

37 E_{sus} E_m B_m7/D E_m B_m7/D E_m

dé-pen-ser sa fri-vo - li - té sous les né-ons bran-chés d'une de-van-ture prête-à-por-ter

dé-pen-ser sa fri-vo - li - té sous les né-ons bran-chés d'une de-van-ture prête-à-por-ter

40 B_m7/DE_m G $D/F\#$ E_m B_m/D C

On claque on con-somme on flashe — quelle é - tran - ge cho - ré - gra - phie

On claque on con-somme on flashe — quelle é - tran - ge cho - ré - gra - phie

43 $B7_{sus}$ $B7$ E_{sus} E_m B_m7/D

c'est é - trange — on se rêve en-core en o - ri - gi - nal

c'est é - trange on se rêve en-core en o - ri - gi - nal

46 E_m E_m6/B $B7/A$ E_m6/G $B7$

Pa - la - din ma - ca - bre do - pé au shop - ping

Pa - la - din ma - ca - bre do - pé au shop - ping

49 E_{sus} E_m $Bm7/D$ E_m E_{sus} E_m

3.C'est comme cette fin de siècle on roule à tom-beau ou-vert à gril-ler en-sem-ble les feux

3.C'est comme cette fin de siècle on roule à tom-beau ou-vert à gril-ler en-sem-ble les feux

52 $Bm7/D$ E_m $Bm7/D$ E_m $Bm7/D$ E_m

rouges et cir - cu-ler à sens u-nique dans l'im-passe

rouges et cir - cu-ler à sens u-nique dans l'im-passe

55 G $D/F\#$ E_m Bm/D C

Ré - u - nion an-nonce ou - bli quel é - trange pas-de - deux c'est é - trange

Ré - u - nion an-nonce ou - bli quel é - trange pas-de - deux

58 $B7sus$ $B7$ E_{sus} E_m $Bm7/D$ E_m

on se rêve en - core en Su - per - man

c'est é - trange on se rêve en - core en Su - per - man

61 E_m6/B $B7/A$ E_m6/G $B7/F\#B7$ A_m/C

Ap - pren-ti sor-cier au char - me per - du Quand je gra - vis l'Ev'-rest et je

Ap - pren-ti sor-cier au char - me per - du Vor - tex vor - tex

64 **Bm/D** **Am/C**

grimpe une mon - tagne de plas - tic quand je na - vigne sur le pa - ci - fique et je
 vor - tex vor - tex vor - tex vor - tex

66 **Bm/D** **Em** **C**

pêche u - ne tonne de plas - tic Nous sommes dans l'oeil du cy - clone
 vor - tex vor - tex Nous sommes dans l'oeil du cy - clone

68 **Am** **B7** **Em** **Am** **D** **B7**

— made in — Tup - per - ware — em - por - tés par les vents — dé - ri - vant sur les cou - rants
 — made in — Tup - per - ware — em - por - tés par les vents — dé - ri - vant sur les cou - rants

71 **Em** **C** **Am** **B7** **Em** **Am**

— mais tout va très bien — très bien — ma - dame la mar - quise
 — mais tout va très bien — très bien — ma - dame la mar - quise

74 **D** **B7**

— **TACET 1.** tout va très bien!
 — **TACET 1.** tout va très bien!